

AUTOSTRADAHIGHWAY 2511

RULES: IDPA Rules

Created By: Dave

START POSITION:

Strzelec siedzi w aucie za kierownica. Obie rece spoczywaja na kierownicy. Bron zaladowana i nie przeladowana lezy w otwartym schowku.

SP from a driver place, The gun is loaded, chamber empty. The gun in the car's locker.

SCENARIO:

Jadac spokojnie autem bandyci zajezdzaja Ci droge i probuja uprowadzic Ciebie oraz Twoje dziecko. Ratuj sie natychmiast

While you are driving along peacefully in your car, bandits are blocking you and try to kidnap you and your child. Save yourself and your child.

PROCEDURE:

Strzelec siedzi w aucie za kierownica. Obie rece spoczywaja na kierownicy. Bron zaladowana i nie przeladowana lezy w otwartym schowku. Magazynek w ladownicach, przekrycie wymagane. Po uslyszeniu sygnalu startowego strzelec pobiera bron ze schowka i oddaje strzaly do celow T1-T5. NastÄ™pnie ostrzeliwuje cele T6-T9 z POC1.

The shooter is in the car behind the steering wheel. Both hands are keeping the steering wheel. The gun is lying in the open glove compartment. The magazines are in pouches, and a cover is required.

After the start signal, the shooter retrieves a gun from the glove compartment and reach T1-T5 targets. Next goes to POC1 and reach targets T6-T9 .

SCORING: Unlimited

ROUND COUNT: 18

TARGETS: 09

DISTANCE: 6-15m

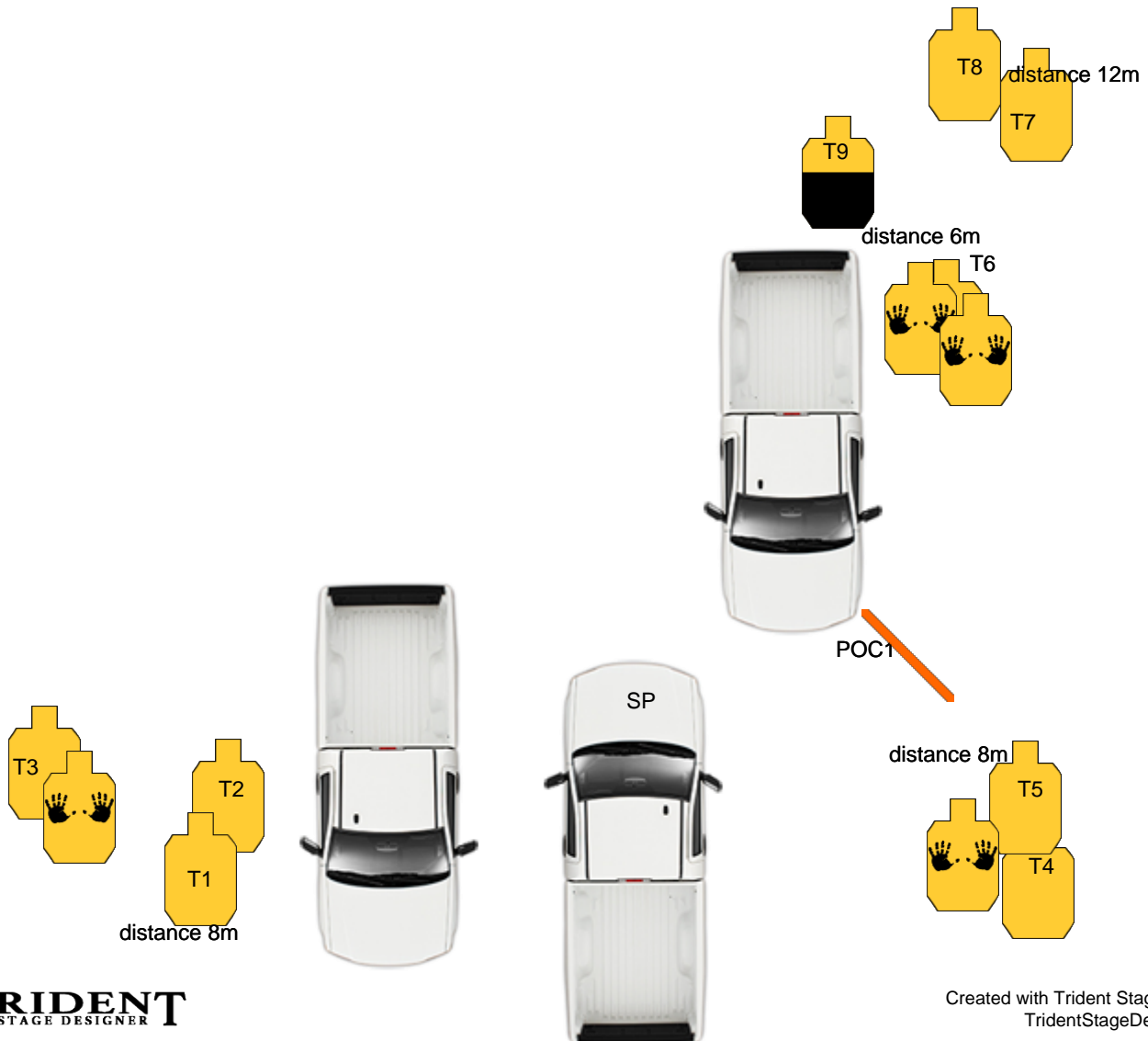
SCORED HITS: 2

PENALTIES:

CONCEALMENT: Yes

NOTES: 180 degree rule

Match Approved Pending Setup As Shown Below



DARK STREET

RULES: IDPA Rules

Created By: Dave

START POSITION:

Bron załadowana z przeladowana w kaburze zgodnie z klasa sprzętowa
The gun is in the holster, division capacity Concealment is required. Two hits per target.

SCENARIO:

Jestes w ciemnej uliczce otoczony przez bandytow probujacych Cie pojmac, musisz reagowac natychmiast
You are in a dark alley surrounded by bandits trying to catch you, you have to react immediately

PROCEDURE:

Bron załadowana przeladowana w kaburze. Strzelec stoi w punkcie P1 plecami do T1-T3, stopy dotykaja lini. Po uslyszenu sygnalu dzwiekowego strzelec ostrzeliwuje cele T1-T3 wycofujac sie
Po ostrzeleniu celow strzelec biegnie do POC1 skad ostrzeliwuje cele T5-T7.
Nastepnie strzelec biegnie do POC2 gdzie ostrzeliwuje cele T8-T9
katy bezpieczenstwa 180stopni, wymagane 2 trafienia w cel, liczone 2 najlepsze trafienia.

The shooter is starting at P1 back to the T1-T2. After start signal, a shooter starting to reach T1, T2, T3. Then, to from POC1, he is shooting at T4- T6. After that from POC2 must reach T7-T8 targets

SCORING: Unlimited

ROUND COUNT: 16

TARGETS: 08

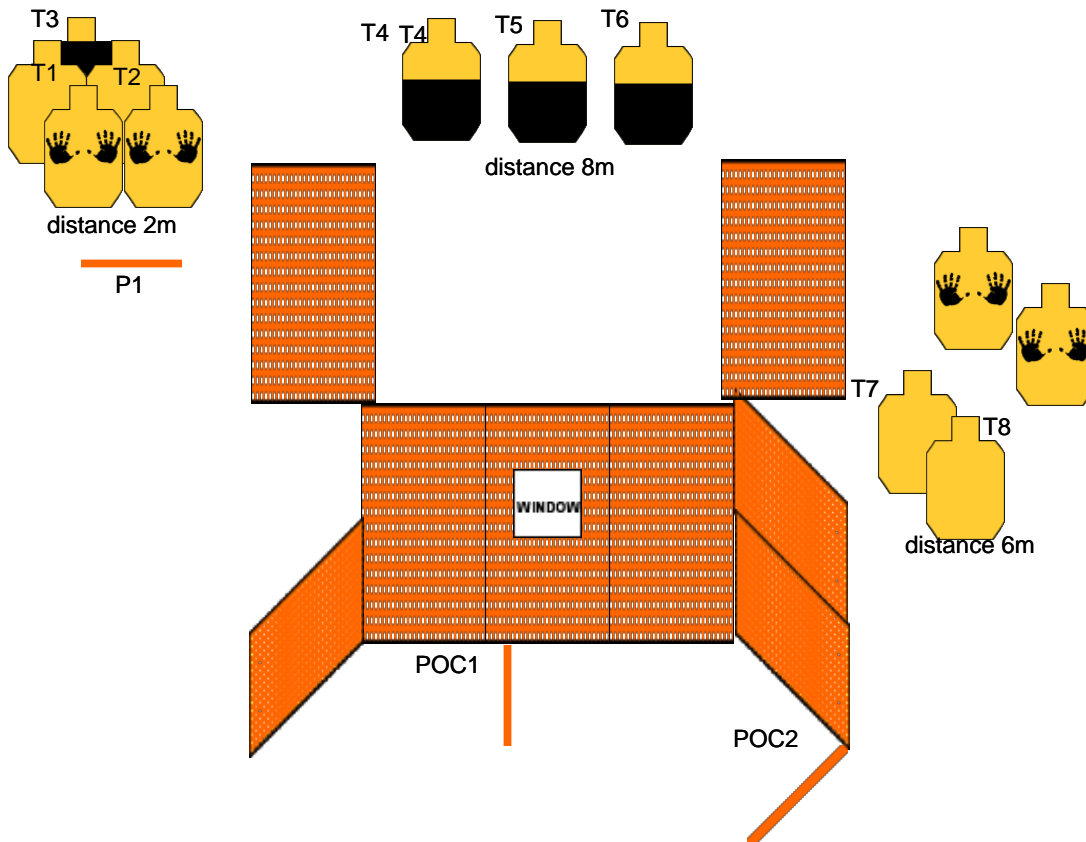
DISTANCE: 2-8m

SCORED HITS: 2

PENALTIES:

CONCEALMENT: Yes

NOTES: 180 degree rule



Kanal sciekowy_ Sewage canal

RULES: IDPA Rules

Created By: Bartosz

START POSITION:

Zawodnik startuje z pozycji kleczacej, bron niezaladowana, w kaburze. Po uslyszeniu sygnalu startowego zawodnik pobiera niezbedny sprzet i rozpoczyna przebieg od POC1.

SP standing position, gun unloaded, holstered. After signal, a shooter is taking a gun with magazines and start the ride from POC1.

SCENARIO:

Spacerujesz po ulicy i nagle przez dziure wpadasz do kanalu sciekowego.

Ledwo dochodzi swiatlo dzienne, a musisz sobie poradzic z bestiami.

You're walking on the street and in one moment you're dropping into canal.

There is almost dark and you have to cope with the beasts.

PROCEDURE:

Zawodnik po uslyszeniu sygnalu startowego bierze bron z magazynkami i zaczyna ostrzeliwac poppera, nastepnie cele papierowe 2x.

After signal, a shooter is taking a gun with magazines and starting to reach a popper, next all paper targets 2x.

SCORING: Unlimited

ROUND COUNT: 17

TARGETS: 09

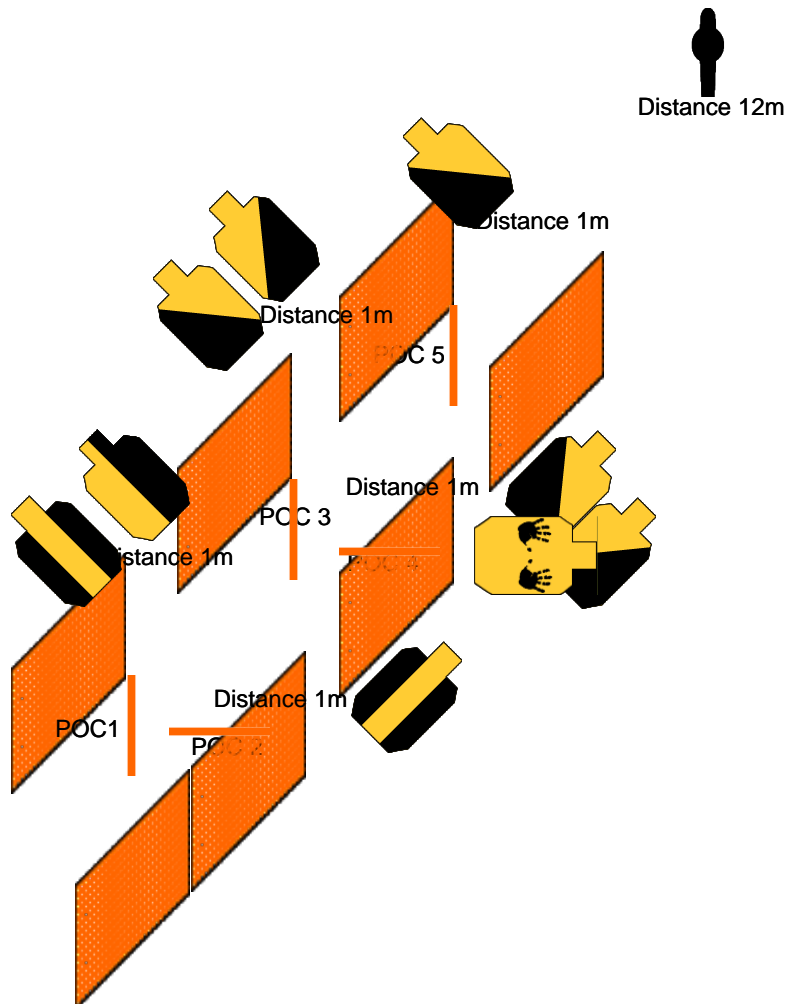
DISTANCE: 1-12m

SCORED HITS: 17

PENALTIES: 2

CONCEALMENT: No

NOTES: muzzle safety flags



KINO 2 CINEMA 2

RULES: IDPA Rules

Created By: Dave

START POSITION:

Bron załadowana przeladowana w kaburze. Przekrycie wymagane.
The gun is holstered, loaded in division capacity A cover is required.

SCENARIO:

Wchodzisz do kina gdy nagle zauważasz nerwowe ruchy przy kasie. To terroryści ! Bron się i wycofaj bezpiecznie.

You enter the cinema when you suddenly notice nervous movements at the checkout. Defend yourself and go out safely

PROCEDURE:

Zawodnik startuje w punkcie P1 zwrócony do T2. Po usłyszeniu sygnału dźwiękowego zawodnik dobywa bron i rozpoczyna ostrzeliwanie celów od T-1 do T-3 Następnie wycofując się do P2 ostrzeliwuje cel T7 a potem z punktu P2 cele T4-T6, następnie strzelec wycofuje się do P3 i ostrzeliwuje cele T8-T9. Wymagane 2 trafienia w cel, liczone 2 najlepsze strzały, kąty bezpieczeństwa 180 stopni

A shooter is starting at P1 face to T2. After a signal, a shooter must reach T1 - T3 targets. Then, from P2, he is reaching T7, and T4-T6 targets. After that, from P3 is shooting at T8-T9.

SCORING: Unlimited

ROUND COUNT: 18

TARGETS: 09

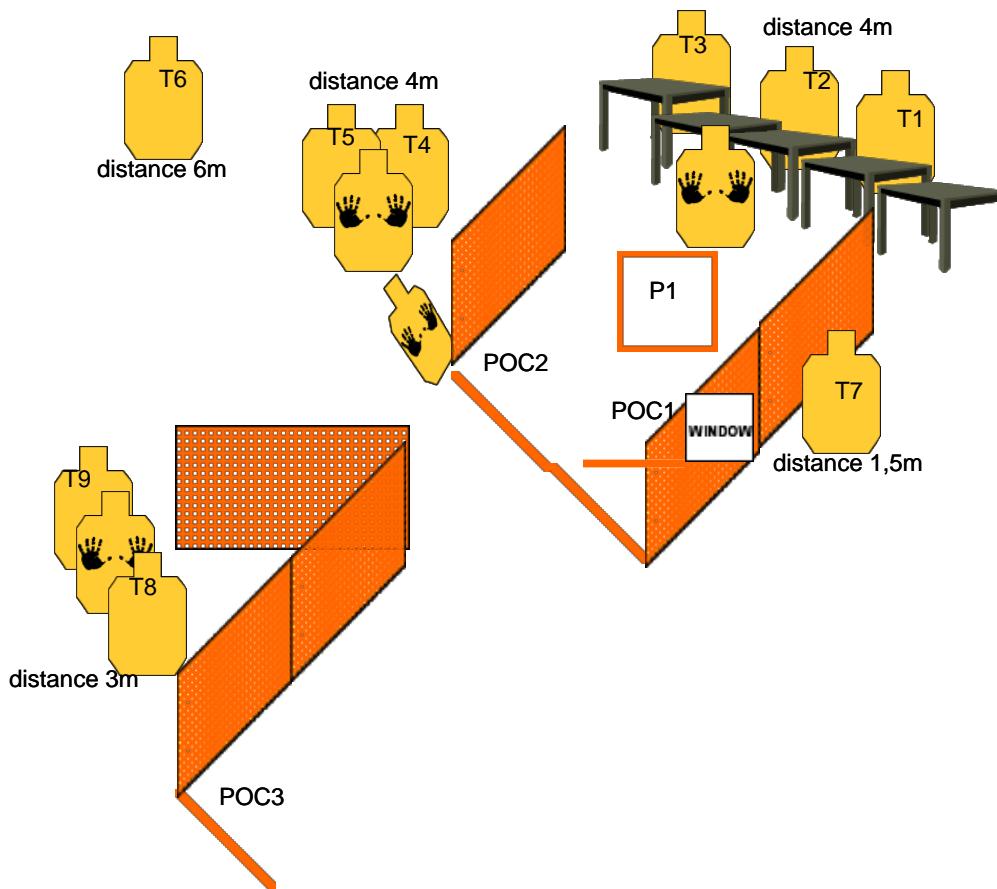
DISTANCE: 1-15

SCORED HITS: 2

PENALTIES:

CONCEALMENT: Yes

NOTES: Two hits to the target are required, and the 2 best shots are counted. Safe angles are at 180 degrees.



Labirynt opon Tires labyrinth

RULES: IDPA Rules

Created By: BartoszPietruszka

START POSITION:

Standing at SP, gun holstered, loaded to division capacity.

Startujemy z pozycji SP, bron w kaburze, zaladowana wg dywizji, przykrycie wymagane

SCENARIO:

You are in a labyrinth of tires, but if you want to get out, you must first neutralize the enemies. Remember - the enemy lurks at every corner!

Znajdujesz sie w labiryncie opon, ale jesli chcesz sie wydostac, musisz najpierw zneutralizowac wrogow. Pamietaj - wrog czai sie w kazdym rogu!

PROCEDURE:

Strzelec stoi w punkcie SP rece dotykaja przeslony w zaznaczonych punktach na wysokosci glowy. Po uslyszeniu sygnalu startowego strzelec dobywa bron i dobiega do POC1 skad ostrzeliwuje cele T1, T2, T3, nastepnie podbiega do POC2 i ostrzeliwuje cele T4, T5-7

The shooter stands at SP facing to the stage, their hands touch the apertures at the marked points at the height of the head. After hearing the start signal, the shooter picks up the firearm/gun/weapon and runs to point POC1, where they fire/shoot at targets T1, T2, T3 from, then they run up to point POC2 and fire/shoot at targets T4, T5-7 from there.

SCORING: Unlimited

ROUND COUNT: 14

TARGETS: 07

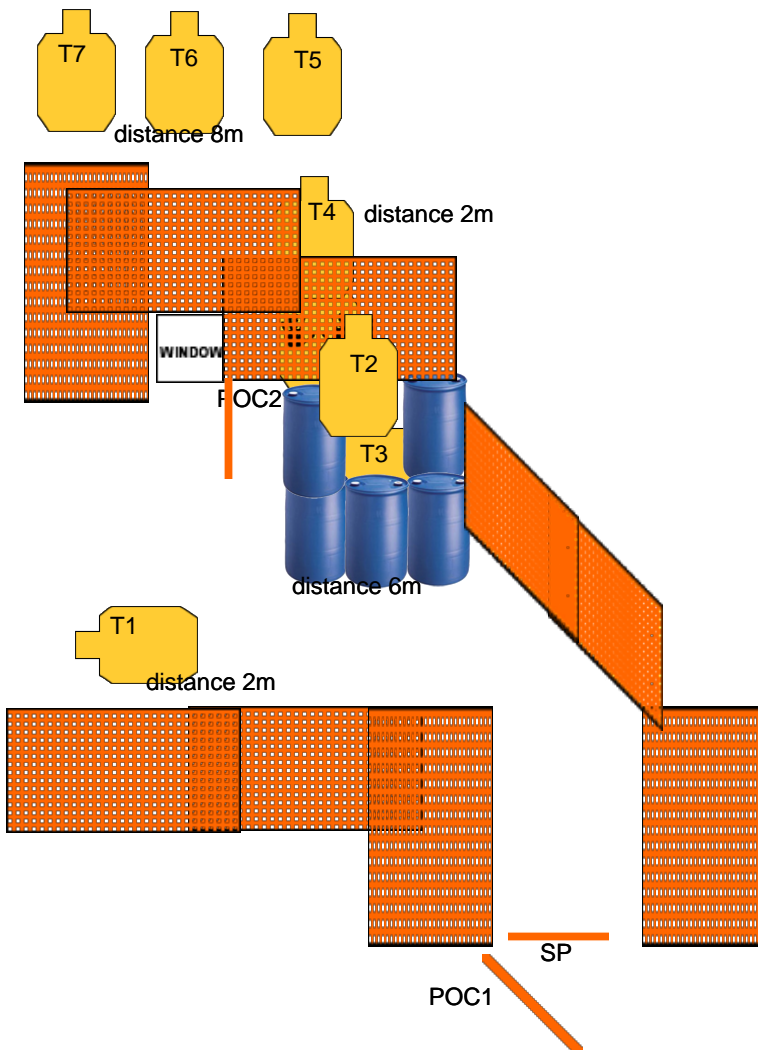
DISTANCE: 2-8m

SCORED HITS: 2hits per 1 paper target

PENALTIES: 1

CONCEALMENT: Yes

NOTES: 180 degree rule



Labirynt opon_Tires labyrinth2

RULES: IDPA Rules

Created By: BartoszPietruszka

START POSITION:

Standing at SP facing to the wall, gun holstered, loaded to division capacity. Window is placed on low cover.

Startujemy z pozycji SP zwrócony w stronę ściany, broń w kaburze, załadowana wg dywizji. Okno znajduje się na niskiej przesłonie.

SCENARIO:

You are in tires labyrinth, but if you want to come out, you must neutralize enemies. Remember - an enemy can be in every corner!

Znajdujesz się w labiryncie opon, ale jeśli chcesz się wydostać, musisz najpierw zneutralizować wrogów. Pamiętaj - wróg czai się w każdym rogu!

SCORING: Unlimited

ROUND COUNT: 16

TARGETS: 08

DISTANCE: 3-8m

SCORED HITS: 2hits per 1 target

PENALTIES: 1

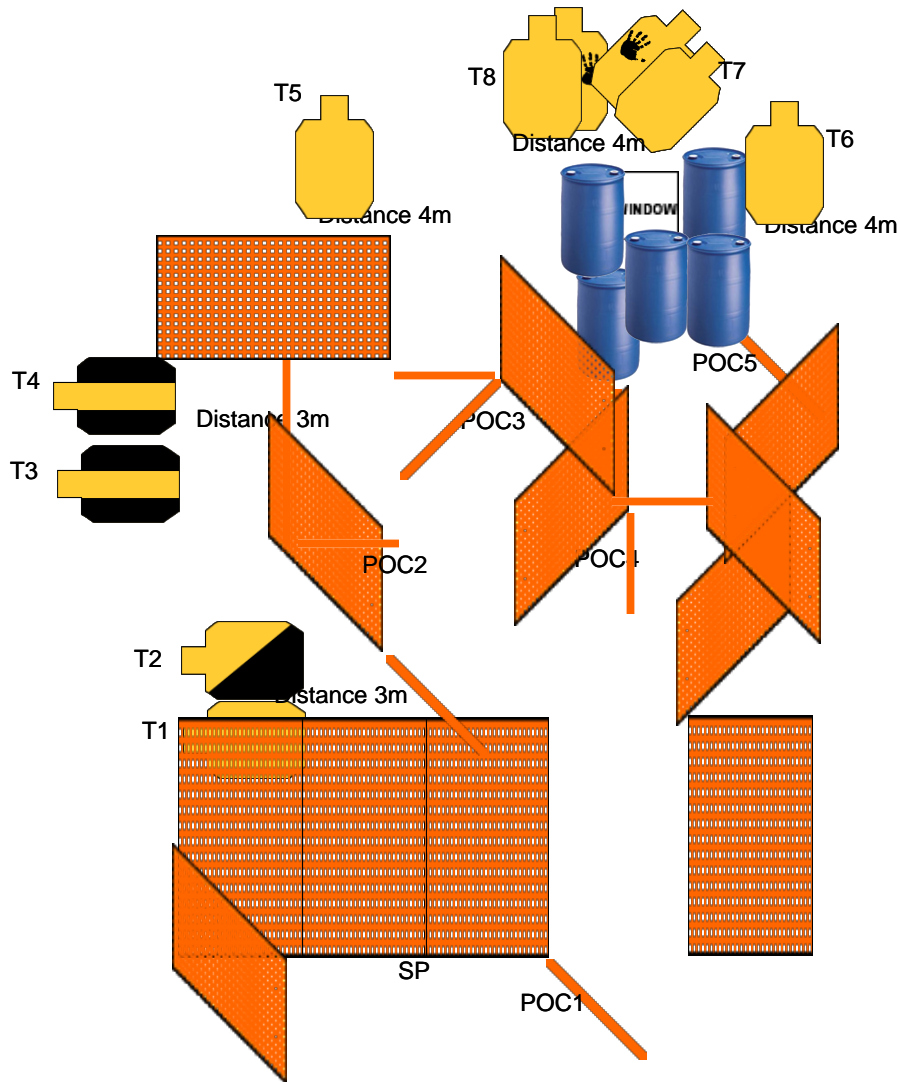
CONCEALMENT: Yes

NOTES: muzzle safety flags

PROCEDURE:

After start signal engage all targets 2x. From POC1: T1-T2, from POC2: T3-T4, from POC3: T5, from POC4: T6, from POC5: T7-T8.

Po usłyszeniu sygnału ostrzelaj wszystkie cele 2x. Z pozycji POC1: T1-T2, z POC2: T3-T4, z POC3: T5, z POC4: T6, z POC5: T7-T8.



OGROD GARDEN

RULES: IDPA Rules

Created By: BartoszPietruszka

START POSITION:

Pozycja startowa z rekoma na taczce, bron zaladowana, nieprzeladowana w kaburze, magazynki w ladownicach
The starting position is with one's hands on the wheelbarrow, the gun loaded in a holster, magazines in their pouches.

SCENARIO:

Uslyszales cos w ogrodzie. Musisz sprawdzic kazdy kawalek swojego ogrodu, wiec idz i zneutralizuj zagrozenie.

You've heard a noise in the garden. You need to check every piece of your garden, so go forward and neutralize any danger.

PROCEDURE:

Po uslyszeniu sygnalu startowego strzelec puszcza taczke dobywa bron i ostrzeliwuje cele T1, T2, nastepnie podbiega do drzwi (POC1 lub POC2) i ostrzeliwuje cele T3-T5, nastepnie otwiera drzwi w punkcie POC3 i ostrzeliwuje cele T6-T8

After hearing the start signal, the shooter releases the wheelbarrow, picks up the firearm, and fires at the targets T1, T2, then runs to the door (POC1 or POC2) and fires at targets T3-T5, next open the door at POC3 or POC4, and shoot at targets T6-T8.

Safe angles are at 180 degrees. 2 target hits are required, and the 2 best hits are counted.

SCORING: Unlimited

ROUND COUNT: 16

TARGETS: 11

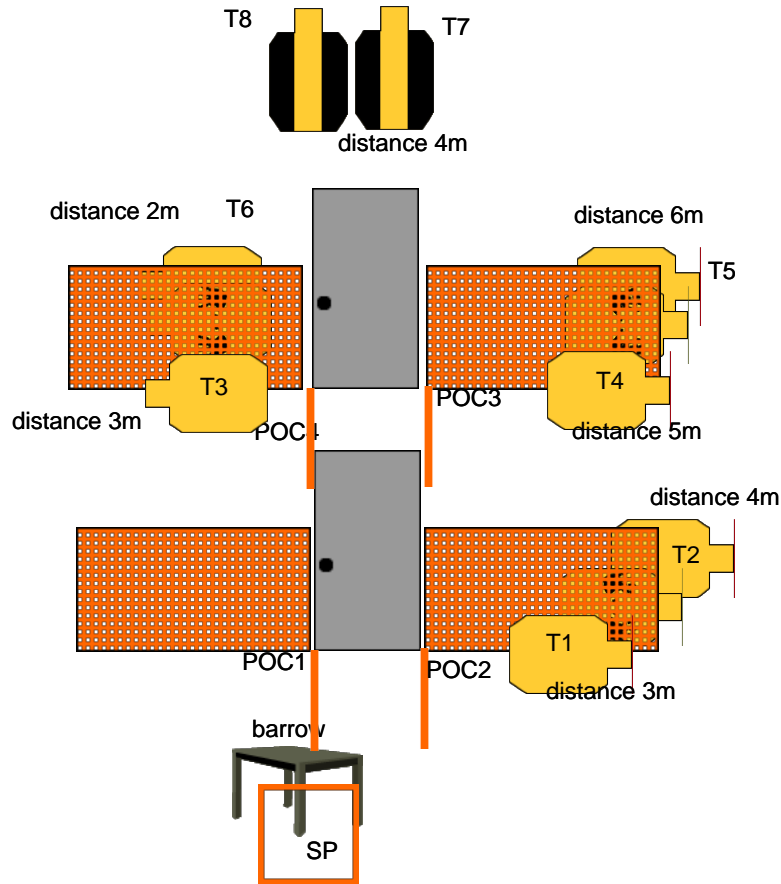
DISTANCE: 2-8

SCORED HITS: 16

PENALTIES: 3

CONCEALMENT: Yes

NOTES:



OKO w OKO_ FACE to FACE

RULES: IDPA Rules

Created By: Bartosz Pietruszka

START POSITION:

Z miejsca startowego, broń, załadowana przez ładowaną w kaburze, magazynki wg dywizji. Start from SP, gun is loaded in division capacity, holstered.

SCENARIO:

Standards

PROCEDURE:

Po słyszeniu sygnału startowego, ostrzeliwujesz cele papierowe 3-krotnie po uruchomieniu urządzenia kopniem kija z każdego punktu (SP-P1-P2). Następnie ostrzeliwujesz 3 poppery.

After signal, a shooter must reach every paper targets 3x after turn on machinery by kicking stick from every point (SP-P1-P2). Next reach 3 poppers.

SCORING: Limited

ROUND COUNT: 12

TARGETS: 06

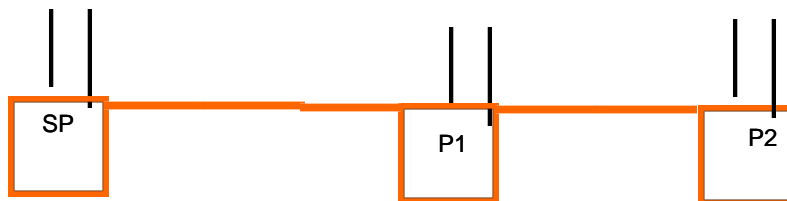
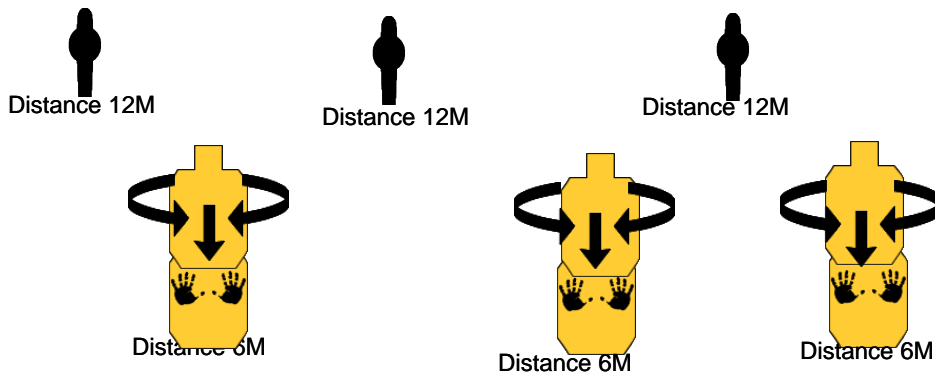
DISTANCE: 5-12m

SCORED HITS: 6

PENALTIES: 1

CONCEALMENT: Yes

NOTES: muzzle safety flags



PARKING

RULES: IDPA Rules

Created By: Dave

START POSITION:

Strzelec siedzi na pozycji startowej - miejsce kierowcy. Bron rozladowana lezy w bagazniku wraz z wszystkimi magazynkami ktorych chce uzyc strzelec
Sitting in SP - driver place. The gun unloaded in the bag with all mags.

SCENARIO:

Jadac na zawody znajdujesz sie w kraju w ktorym nie mozesz miec broni przy sobie i jest ona spakowana w bagazniku. Siedzisz spokojnie w aucie i popijasz kawe. Naglee napada Cie kilku uzbrojonych bandytow. Bron sie
You are going to the competition, and you are in a country where you cannot have a firearm with you, and it is packed in the boot of your vehicle. You are sitting in the car and sipping coffee, after a long trip outside the borders of our beautiful country. Suddenly, you are attacked by several armed bandits. Defend yourself.

PROCEDURE:

Strzelec siedzi za kierownica auta, w reku trzyma kubek, druga reka na kierownicy. Po uslyszeniu sygnalu startowego strzelec wybiega z auta do pozycji POC1 i ostrzeliwuje cele T1-T3. Nastepnie przebiega do POC2 i ostrzeliwuje cele T4-T5 (low cover).

A gun is lying in the boot with all the magazines that the shooter wants to use. The shooter is sitting behind the steering wheel of their vehicle, they are holding a cup in one hand, while the other hand is on the steering wheel. After start signal, the shooter runs out of the car to POC3 position and shoots at T1-T5. Then they run over to position POC3 (low cover) and shoot at targets T6-T8.

SCORING: Unlimited

ROUND COUNT: 16

TARGETS: 08

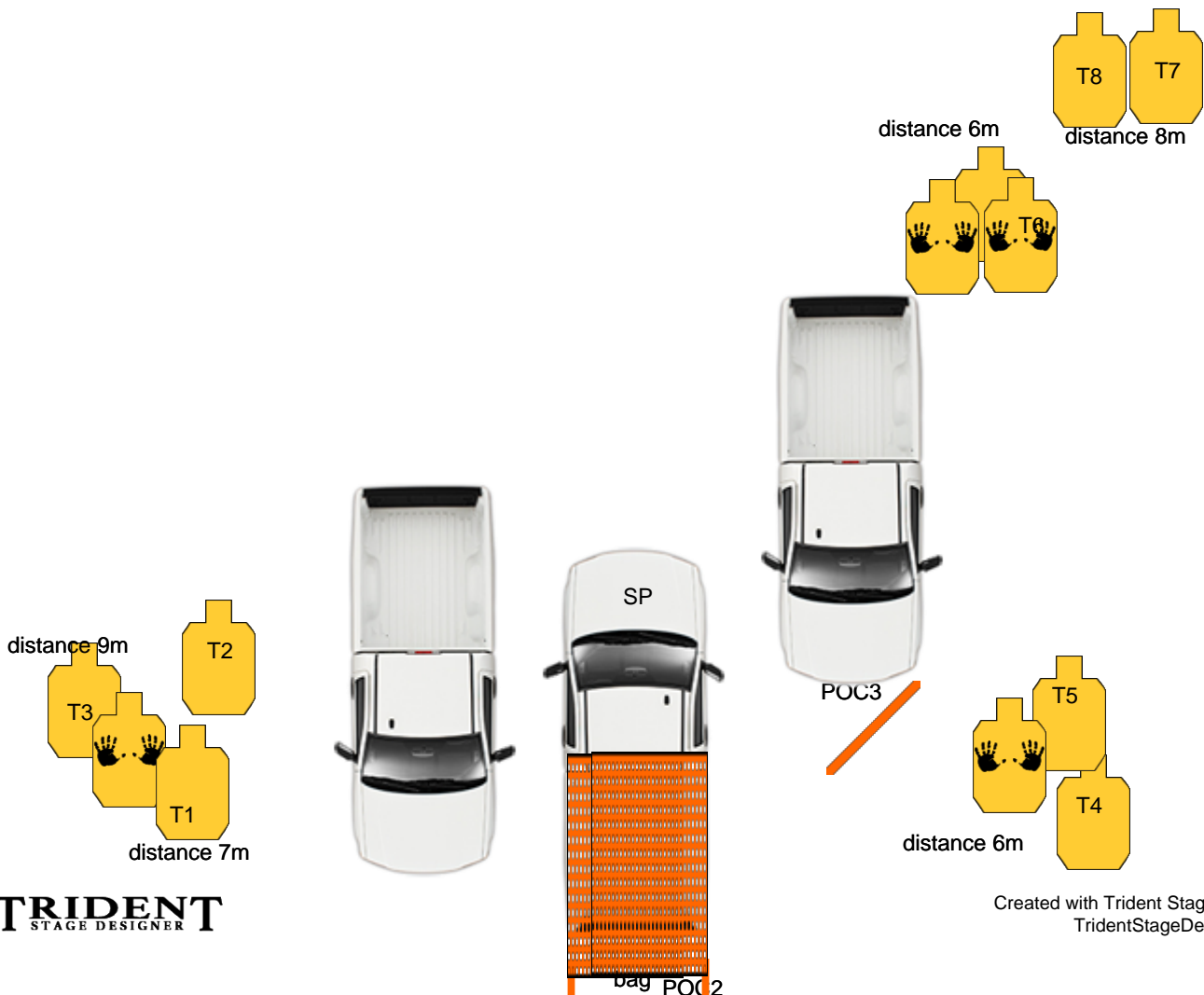
DISTANCE: 6-15m

SCORED HITS: 2

PENALTIES:

CONCEALMENT: Yes

NOTES: muzzle safety flags



PROBLEMY NA RANDCE PROBLEMS AT THE DATE

RULES: IDPA Rules

Created By: Dave

START POSITION:

Pozycja startowa siedząca, broń załadowana przeladowana wg dywizji w kaburze.

The loaded in division capacity, holstered. The shooter is sitting at the table, his hands are resting on the table and holding the cutlery.

SCENARIO:

Jestes w restauracji. Kelner podaje Ci kolejne danie i w tym momencie bandyci atakują lokal.

You are in a restaurant. The waiter is giving you another course, and at this moment bandits attack the place

PROCEDURE:

Bron załadowana przeladowana spoczywa w kaburze. Wszystkie magazynki w ładownicach. Strzelec siedzi przy stole, ręce spoczywają na stole i trzymają sztucce.

Po usłyszeniu sygnału startowego strzelec bierze sztucce, aby uruchomić kiwak K1, następnie chwytając za broń i ostrzeliwuje cele T1 - T5 dwoma strzałami w głowę oraz cel stalowy

Każdy cel papierowy musi zostać trafiony 2x w głowę, liczone najlepsze trafienia, popper musi upaść. Kąt bezpieczeństwa 180 stopni

After the start signal, the shooter takes the cutlery to launch the K1, dropping cutlery, take a gun and reach T1 - T5 with two shots in the head, after that reach the popper.

Each paper target must be hit with two headshots, the best shots are counted, and the metal target must fall down. Safe angles are at 180 degrees.

SCORING: Unlimited

ROUND COUNT: 11

TARGETS: 06

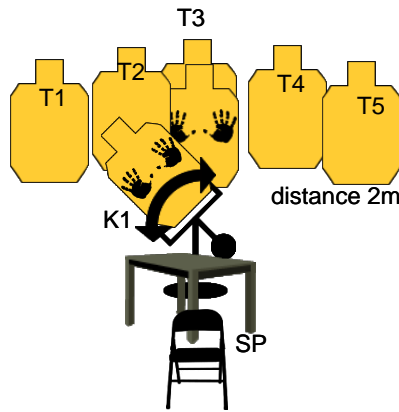
DISTANCE: 2-10

SCORED HITS: 11

PENALTIES:

CONCEALMENT: Yes

NOTES: 180 degree rule



TEST

RULES: IDPA Rules

Created By: DAWID MYK

START POSITION:

Bron zaladowana przeladowana w kaburze, zgodnie z klasa sprzetowa. Ukrycie nie jest wymagane,
Gun is loaded in division capacity, holstered. Concealment not required

SCENARIO:

STANDARDS

PROCEDURE:

Strzelec rozpoczyna bieg po sygnale startowym z punktu P1. Z kazdego z pol strzeleckich P1-P3 oddaje co najmniej 3 strzaly do dwoch wybranych celow. Z kazdego z pol P1-P3 konieczne jest ostrzelanie 2 celow. Z kazdego z pol strzeleckich jest mozliwosc oddania strzalu TYLKO oburacz, lewa reka lub prawa reka. Strzelec decyduje skad oddaje strzaly w jaki sposob.

The shooter starts after the starting signal from point SP. Engage all targets by 1shot from 1style (strong hand, weak hand, free style) from position: SP, P2, P3.

SCORING: Limited

ROUND COUNT: 18

TARGETS: 06

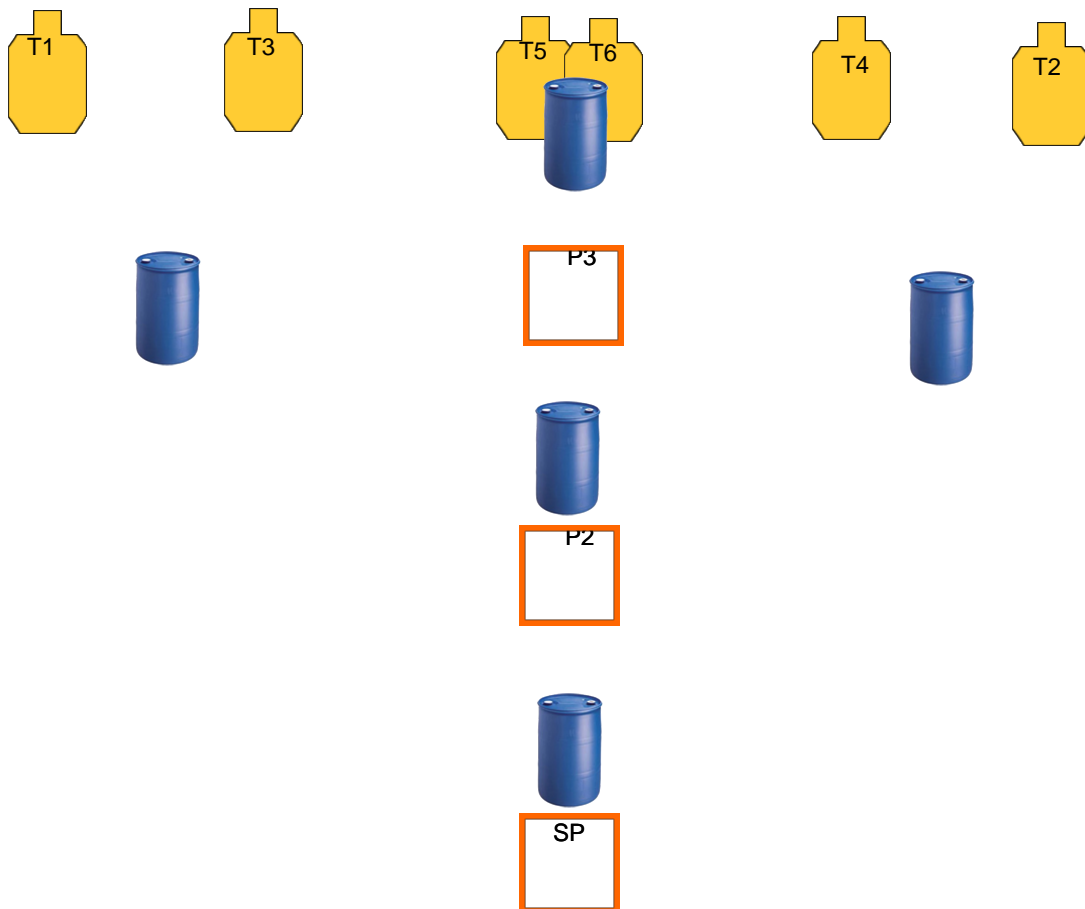
DISTANCE: 1-10m

SCORED HITS: 3 per target

PENALTIES:

CONCEALMENT: No

NOTES:



WLAMANIEROBBERY

RULES: IDPA Rules

Created By: Dave

START POSITION:

Bron załadowana przeladowana leży przy strzelcu w wyznaczonym punkcie, załadowana, nieprzeladowana.
A gun is loaded, chamber empty. A gun is lying in marked point.

SCENARIO:

Leżysz w salonie, nagle słyszysz dziwne dźwięki w pokoju obok. Rozwal ścianę nogą i wyeliminuj zagrożenie
You are lying in the living room, you suddenly hear strange sounds in the room next door. Break down the wall by your leg, and neutralize the threat.

PROCEDURE:

Przekrycie nie jest wymagane. Strzelec leżąc ostrzeliwuje cele T1-T5.
Każdy z celów musi zostać trafiony 3 razy w tym minimum jeden ze strzałów musi być w głowę (liczone najlepsze 3 trafienia). Po usłyszeniu sygnału startowego strzelec nogą przewraca poppera i rozpoczyna ostrzeliwanie celów. Ilość strzałów nielimitowana.

Cover is not required. The shooter, lying down, is shooting at T1-T5. Each of the targets must be hit 3 times, and at the least, one of the shots must be in the head.
After the start signal, the shooter put the popper and starts shooting the targets.

SCORING: Unlimited

ROUND COUNT: 15

TARGETS: 05

DISTANCE: 6

SCORED HITS: 3 per target

PENALTIES:

CONCEALMENT: No

NOTES: 180 degree rule

